四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

丹鉛總録 目録 卷二

詳校官中書臣呂光復

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官進士臣朱鈴

校對官中書臣王瓚

謄録監生臣錢黄照

丹鉛總録原序

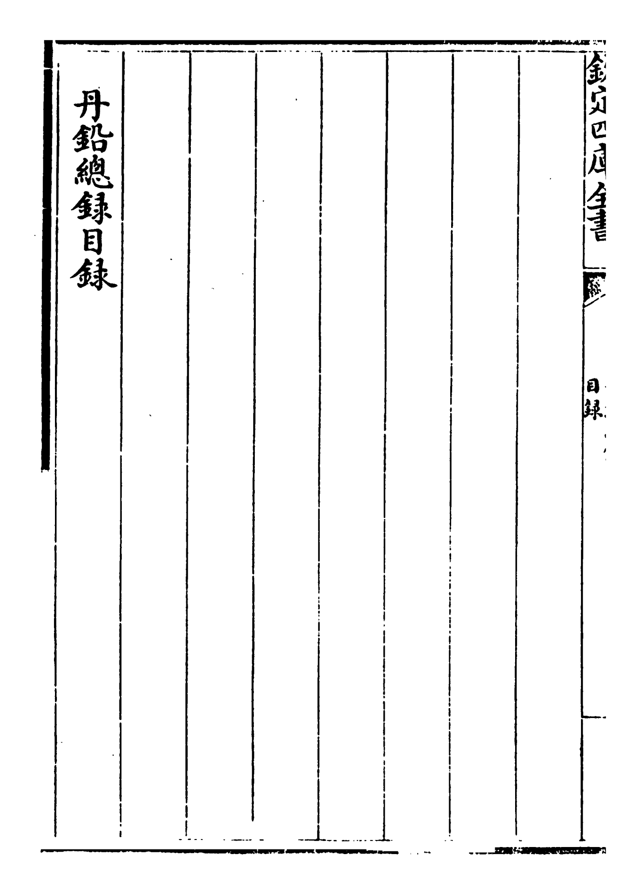
葛稚川云余抄掇衆書撮其精要用功少而所收多思不煩而所見博或謂予曰流無源則乾條離株則悴吾恐玉屑盈車不如全璧洪荅曰泳圓流者探珠而捐蚌登荆山者拾玉而棄石余之抄略譬猶摘孔翠之藻羽脫犀象之角牙矣王融云余少好抄書老而彌篤雖遇見瞥觀皆即疏記後重覽省歡情益深習與性成不覺筆倦愼執鞭古昔頗合軌葛王自束髮以來手所抄集

帙成踰百卷計越千其有意見偶所發明聊擇其菁華百分以為丹鉛四録享敝帚以千金緘燕石以十襲雖取大方之笑且為小道之觀知不可乎嘉靖壬寅閏夏五金伏之初楊慎序

丹鉛總録原序

欽定四庫全書

丹鉛總録目録



丹鉛總録目録

丹鉛總録卷一

明 楊慎 撰

天文類

密雲不雨

易曰密雲不雨自我西郊天地之氣東北陽也西南陰也雲起東北陽倡陰必和故有雨雲起西南陰倡陽不和故無雨俗諺云雲徃東一塲空雲徃西馬濺泥雲徃南水潭潭雲徃北好晒麥是其驗也風雹亦然或問東

為陽方西為陰方是矣南本陽而屬陰北幽陰而屬陽何也曰一陽生於子仲天之氣所始也卦又當坎北非陽而何一陰生於午仲地之氣所始也卦又當離南非陰而何

駿狼

郭璞客傲云青陽之翠秀龍豹之委頳駿狼之長暉玄陸之短景言著生於微盛生於衰也駿狼長暉謂冬至之日也淮南子冬〻至日在駿狼山龍豹之義又不可曉

黒雲壓城

唐李賀雁門太守行首句云黒雲壓城城欲摧甲光向日金鱗開摭言謂賀以詩卷謁韓退之韓暑卧欲辭之開其詩卷首乃雁門太守行讀而奇之乃束帶出見宋王介甫云此兒誤矣方黒雲壓城豈有向日之甲光也或問此詩韓王二公去取不同誰是予曰宋老頭巾不知詩凡兵圍城必有怪雲變氣昔人賦鴻門有東龍白日西龍雨之句此意也予在滇值安鳳變居圍城中見

日暈兩重黑雲如蛟在其側始信賀詩善狀物也

山帶

張野廬山記天將雨則有白雲或冠峯岩或亘中嶺俗謂之山帶不出三日必雨唐詩風吹山帶遥知雨

如日夜出

漢書武帝紀建元二年有如日夜出諸家無註予解之曰昌言乎如日光如日也昌不言日夜出日不夜出夜出非日也有不宜有也昌為書紀異也晉書書有日夜

出高三丈遂日之矣班氏書法春秋復起亦不能易矣班之叙傳自目為春秋考紀有意於續獲麟乎讀者愛傳志之宏博而忘考紀之簡嚴何哉

孟婆

俗謂風曰孟婆蔣捷詞云春雨如絲繡出花枝紅裊怎禁他孟婆合皂宋徽宗詞云孟婆好做些方便吹个船兒倒轉江南七月間有大風甚於舶艓野人相傳以為孟婆發怒按北齊李騊駼聘陳問陸士秀江南有孟婆

是何神也士秀曰山海經帝之女遊於江中出入必以風雨自隨以帝女故曰孟婆猶郊祀志以地神為泰媪此言雖鄙俚亦有自來矣

風生於無而歸於無惟竅之所受不同在人之所聞亦異比於萬物稟受亦然衆竅為風所鳴萬形為化所役風不能鳴則萬竅虛化不能役則萬竅息休疑獨註莊子天籟一節

七政

日月木火土金水謂之七政亦曰七曜今術家增入月

孛紫炁羅睺計都四餘星為十一曜計生於天尾羅生於天首孛生於月炁生於閏葢日月行道如兩環兩環相交一處曰天首一處曰天尾天尾為計天首為羅月之行遲速有常度遲之處即孛也炁生於閏二十八年十閏而炁行一周天炁孛皆有度數無光象故與羅計同謂之四餘今七政歷亦有四餘躔度

丘處機論日不入地

易曰日入地中明夷郘子云日入地中構精之象後人

遂謂日晝行天上夜入地中丘長春曰輕清者上騰為天重濁者下凝為地萬物有形重濁皆附於地三光輕清悉上於天既上於天如何郤沉於地乎且星隕於地而化為石古今有之星墜於地猶化為石況地下乎夫二十八宿周天均布太陽逐日會合逐月遷移一歲之終經歷周徧且如日在箕斗箕斗在天河日入地時星河皆入地耶日獨入地而星河只在天耶若道星河皆入地則七八月間河漢尤顯日正東西出没初夜則河

漢東北西南向曉則東南西北是知河漢不入地而隨
天運行若日入地時與箕斗圻破箕斗行天上而日轉
地中天上空虛而行疾地中結實而行遲天地懸隔如
何向曉東方出時却得恰好與箕斗相會而同行天上
乎天上日月常無出没人間常有出没此間東方日出
時西向千里之外猶未萬里之外猶昏北斗直西半夜
北斗之北初没子丑寅夘周天輪次迤邐而去未嘗暫
止北斗斡運昭然可見而强稱入地有何義旨明夷之

卦文王拘於羑里失勢之象何足為據右丘長春所論如此愚按明夷日入地中乃是假象明理如天在山中之類邵子構精之說元儒已譏其褻天由此觀之長春之識卓矣

長短星

寰宇記云瓊州潮候不同凡江浙欽康之潮皆有定候瓊海之潮半月東流半月西流潮之大小隨長短星不係月之盛衰此又不可曉也然則歷家之著長短星葢

海中占潮候也繆者乃以為交易裁衣之用可笑

易卦納甲

納甲之說京房易傳有之魏伯陽參同契曰三日出為爽震受庚西方八日兊受丁上弦平如繩十五乾體就盛滿甲方東十六轉受統巽辛見平明艮直於丙南下弦二十三坤乙三十日東方喪其朋節盡相禪與繼體復生龍壬癸配甲乙乾坤栝始終其疏云震象三日月出於庚兊象上弦月見於丁乾象望日月滿於甲巽象

十六日月虧於辛艮象下弦月消於丙坤象晦日月没於乙此指二八月晝夜均平之時若以歴法言則晝夜有長短若晝短日没於申則月合於申望於寅矣若晝長日没於戌則月合於戌望於辰矣十二月之中三日之月未必盡見庚十五日之月未必盡見甲合朔有先後則上下弦未必盡在八日二十三日望晦未必盡在十五三十日也又虞翻易傳曰日月懸天成八卦象三日暮震象月出庚八日兊象月見丁十五日乾象月盈

甲壬十六日旦巽象月退辛二十三日艮象月消丙三十日坤象月滅乙癸晦夕朔旦則坎象水流戊日中則離象火就巳成戊巳土位而象見於申納甲之說虞氏比參同契為備而坎離戊巳始有歸著故詳記之

晛日

余嘗登眺山寺見雨霽虹蜺下飲澗水明若刻畫近如咫尺日射其傍如盼睞得句云渴虹下飲玉池水斜日横分蒼嶺霞自謂切景張愈光云斜字猶未稱渴字後

一年偶閱莊子日方中方晲衍義云日斜如人晲目遂改作晲日對渴虹字始稱愈光曰渴虹晲日古今奇句也

旁羅

史記黄帝順天地之紀旁羅日月星辰文選陸佐公新刻漏銘俯察旁羅登臺升庫尚書考靈耀曰冬至日月在牽牛一度求昏中者取六項加三旁蠡順數之鄭玄注曰盡行十二項中正而分之左右各六項也蠡猶羅

也昏中在日前故言順數也明中在日後故言郄也據此則旁羅乃測天度之器如今之日晷地羅也十二項者十二時分為十二方也此可補史記注之遺

金虎

甘石星經云昴西方白虎之宿太白金之精太白入大昴金虎相薄王有兵亂文選張平子賦始於宮隣卒於金虎注不知引此而謬自為說

繩河 江淹表又云麗彩繩河映粤墉圖指宗室也

江淹文瑶離降映繩河低又唐陸魯望詩繩河裏扇月傍讖緯書王者德至雲漢則天河直如繩

冬至夏至

周髀云冬至晝極短日出辰而入申照三不覆九夏至晝極長日出寅而入戌照九不覆三照三者南三方巳午未也不覆三者北三方亥子丑也王充曰五月之時晝十一分夜五分六月晝十分夜六分從六月至十一月減一分　日行天十六道

晚見朝日

謝靈運詩曉聞夕飈急晚見朝日暾此語殊有變互凡風起必以夕此云曉聞夕飈即杜子美之喬木易高風也晚見朝日倒景反照也孟郊詩南山塞天地日月石上生高峯夕駐景深谷夜先明皆自謝詩翻出

虹霓

諺云日出雨落公姥相樸謂陰陽不和也蔡邕曰陰陽不和則氣為虹虹見有青赤之色常依陰雲而晝見於

日衝無雲不見太陰亦不見輒與日相互朝陽射之則在西夕陽射之則在東諺云東鱟日頭西鱟雨信然大率與霞相映朝霞不出市暮霞走千里是也莊子曰陽炙陰成虹禮疏云日照雨滴則虹生蓋雲心漏日日脚射雲則虹特明耀異常或能吸水或能吸酒人家有此或為妖或為祥朱子云既能吸水亦必有形質詩謂之蝃蝀其字从虫俗謂之鱟其字从魚俗又謂之旱龍依其形質而名之也

宋儒論天外

邵康節曰天何依依乎地地何附附乎天天地何所依附曰自相依附自斯言一出宋儒標榜而互贊之隨聲而妄衍之朱子遂云天外更須有軀殻甚厚所以固此氣也天豈有軀殻乎誰曾見之乎旣自撰爲此說他日遂因而實之曰北海只挨著天殻邉過似曾親見天殻矣自古論天文者宣夜周髀渾天之書甘石洛下閎之流皆未嘗言非不言也實所不知也若邵子朱子之言

人所不言亦不必言也人所不知亦不必知也人所不問亦不必問也莊子曰六合之外聖人存而不論此乃切要之言孰謂莊子為虛無異端乎元人趙緣督始稍正郤子之誕而今之俗儒已交口議之又丘長春世之所謂神仙也其言曰世間之事尚不能究況天外之事乎由是言之則莊子長春乃異端之正論而康節晦翁之言則吾儒之異端矣本朝劉伯温亦古甘石洛下之流其言曰天有極乎極之外何物也天無極乎凡有形

必有極理也執也是聖人所不能知耳非不言也故天之行聖人以歷紀之天之象聖人以器驗之天之數聖人以筭窮之天之理聖人以易究之天之所閟人無術以知之者惟此耳今不曰不知而曰不言是何好勝之甚也嗚呼伯溫此言其確論乎其曰好勝者葢指宋儒之論天者予嘗言東坡詩不識廬山真面目只緣身在此山中葢處於物之外方見物之真也吾人固不出天地之外何以知天地之真面目歟且聖賢之學切問近

思亦何必求天外之事耶

好風好雨星

尚書星有好風星有好雨古注云箕星東方宿也東木克北土以土為妻雨土也土好雨故箕星從妻所好而多雨也畢西方宿也西金克東木以木為妻木風也木好風故畢星從妻所好而多風也由此推之則北宫好燠南宫好暘中央四季好寒皆以所克為妻而從妻所好也予一日偶述此義座有善謔者應聲曰天上星宿

亦怕老婆乎滿堂真可笑也　又曰雷電在室南霹靂在雷電南雲雨在霹靂南土工吏在壁西南蓋雷公電姥雲將雨師與夫霹靂斧吏皆北方水府之精而娵訾為天門故其神栖馬室不得而司之也

石氏星經

石氏云東宮青帝其精蒼龍為七宿其象有角有亢有氐有房有星有尾有箕氐胃房腹箕所糞也司春司木司東嶽司東方司鱗蟲三百六十北方黑帝其精玄武

為七宿斗有龍蛇蟠結之象牛蛇象女龜象虛危壁皆龜蛇蟠蚪之象司冬司水司北嶽司北方司介蟲三百六十西方白帝其精白虎為七宿奎象白虎婁胃昴虎三子也畢象虎觜參象麟（與麟同斑文也）觜首參身也司秋司金司西嶽司西海司西方毛蟲三百六十南方赤帝其精朱鳥為七宿井首鬼目柳喙星頸張嗉翼翮軫尾司夏司火司南嶽司南海司南方司羽蟲三百六十　左傳史記天官書喙作咮咮張即柳張兩星之間也隋志

喙作注又有注張之文或訛為汪張皆本於石氏栁為鳥喙之説　王奕曰朱鳥其以羽蟲之長稱乎而曰鶉首鶉尾何也師曠禽經青鳳謂之鶡赤鳳謂之鶉白鳳謂之鸕紫鳳謂之鸑鷟鳳生於丹穴鶉又鳳之赤者故南方取象焉考之月令夏其蟲羽鳳羽之長故南方之宿為朱鳥與沈氏以朱鳥為丹鶉豈知四獸皆蟲之長也鶉之微何預

中宫宿

余嘗疑天有五行星有五緯地有五嶽人有五事而二十八宿何獨無中央之宿也後觀石氏星經云中宫黄帝其精黄龍為軒轅首枕星張尾掛柳井體映三台司四季司中嶽司中土黄河江漢淮濟之水司黄帝之子孫司倮蟲三百六十則固有所謂中宿矣又按張衡靈憲蒼龍連蜷於左白虎猛據於右朱雀奮翼於前靈龜圈脊於後軒轅黄龍於中則是軒轅一星與蒼龍白虎朱雀玄武四獸為五矣世之言星者惟知四獸而不知

黃龍是求之未盡也亦猶民俗惟知四時而不知夏之後有土位素問所謂長夏月令所謂中央五時取火季夏取槐檀之火也軒轅本帝垣之星而在張宿之分野分為土德寄王鶉火亦猶是也　張衡又云軒轅如龍之體主雷雨之神後宮之象馬陰陽交合盛為雷激為電和為雨怒為風亂為霧凝為霜散為露聚為雲立為虹蜺離為背矞分為抱珥此十四變皆軒轅主之亦猶土之無定位而金木水火賴以成與

甘氏星經論日月黃道

甘氏曰日一星在房之西氐之東日者陽精之宗也為雞二足為烏三足雞在日中而烏之精為星以司太陽之行度日生於東故於是位焉月一星在昴畢間故昴畢之間為天街黃道之所經也月者陰精之宗也為兎四足為蟾蜍三足兎在月中而蟾蜍之精為星以司太陰之行度月生於西故於是位焉日精在氐房月精在畢昴自司其行度而氐房畢昴乃黃道之所經不得而

司之　范育曰日出於卯卯之屬為兎而兎之宅乃在月中月出於酉酉之屬為雞而雞之宅乃在日中是謂陰陽之精互藏其宅

五行

洪範五行兆於龍馬之圖列於命箕之書其見象於天也為五星分位於地也為五方行於四時也為五德稟於人也為五常播於律呂為五音發於文章為五色易曰五位史曰五材志曰五物醫曰五運其該咼既哉北

朝據中土黄冠譸愚氓乃臆撰陰符厚誣軒帝名之曰五賊噫經以符名既已異矣符以陰名抑增異矣天其可以名賊乎人其可以見賊乎見賊其可以昌乎非寇謙之孽徒妖黨其孰為此言乎有聖王出曷不以造言亂民之刑誅之而世號傳統繼聖之儒乃取而註之噫考亭之門何其無忠臣矣乎

霄雪

霄霄兩字音義皆異霄字从肎音屑說文雨霓為霄徐

鉉注訂說文誤以肙為肖遂為臆說云霄雪著物則消此說可笑雪豈有著物不消者乎霰雪與片雪同一性也霓即霰也爾雅雨霓為霄雪注氷雪雜下謂之霄雪說文霰稷雪也陸佃云閩俗謂之氷雪今名潚雪與霄音相近也詩補傳曰粒雪郭璞爾雅注謂雨雜下也雪初作未成花圓如稷粒撒而下杜子美詩所云帶雨不成花俗諺云夾雨夾雪也春秋緯曰盛陽之氣溫暖為雨陰氣薄而脅之則合而為雹盛陰之氣凝滯為雪陽氣

薄而脅之則散而為霰韓詩相彼雨雪先集維霰薛君曰霰霙也夏侯孝若寒雪賦曰集洪霰之淅瀝煥攉磊之霍索謝希逸雪賦曰霰淅瀝而先集雪紛糅而遂多古詩詠霰云雪花遣汝作先鋒是也以此證之霄與霄迥不同矣霄从肖近天氣也揚雄賦騰清霄而軼浮景陶潛詩川滌餘靄宇曖微霄道書所稱九霄青霄赤霄紫霄絳霄玄霄之屬與霰霄字音義何啻千里

風行水上

楊誠齋文有云風與水相遭也為卷為舒為疾為徐為織文為立雪為湧山細則激激焉大則洶洶鞫鞫焉不制於水而制於風惟風之聽而水無拒焉本於蘇老泉文云云凡二百四十三字變化奇偉類莊子其實本於毛公詩傳云漣風行水成文一句漢人五字一句便可行為後人數百言古注疏良不可輕也　且凡嘗見夫水之與風乎油然而行淵然而留渟洄汪洋滿而上浮是水也而風實起之蓬蓬然而發乎太空不終日而行

乎四方蕩乎其無形飄乎其遠來既往而不知迹之所存是風也而水實行之今夫風水相遭乎大澤之陂也紆徐委虵蜿蜒淪漣安而相推怒而相凌舒而如雲蹙而如鱗疾而如馳徐而如徊揖讓旋辟相顧而不前其繁如縠其亂如霧紛紜鬱擾百里若一汩乎順流至乎滄海之濱滂薄洶湧號怒相軋交横綢繆放乎虛空掉乎無垠横流逆折濆旋傾側宛轉交戾回者如輪縈者如帶直者如燧奔者如焰跳者如鷺投者如鯉殊狀異

態而風水之極觀備矣故曰風行水上渙此亦天下之
至文也　愚謂老泉之文奇矣而細檢點猶有重複可
刪如云交橫綢繆即前之紆徐委蛇也號怒相軋即前
之怒而相淩也故文字必簡而後潔
漢無極山碑興雲祁祁雨我公田按顔氏家訓引詩亦
作有渰淒淒興雲祁祁毛傳云渰陰雲貌萋萋雲行貌
祁祁徐也此銘亦云興雲祁祁古經本雲字後世作雨
乃或改耳王介甫有雲之祁祁詩語本古經

今俗稱義民字古亦有之見漢蔡湛碑陰

魏明帝問黃權三國孰為正統權對曰以天文則魏為正然考之史黃初四年三月癸卯月犯大心星曰心為天王王者惡之四月癸巳蜀先主殂於永安宮而二國自如天道豈易言哉晉天文志云二石雖僭號其強弱常占昴宿不關紫宮太微然以載記考之流星入紫宮而劉聰殞彗尾掃太微而苻堅敗熒惑守帝座而呂隆破抑又何哉梁武帝時星變占曰熒惑入南斗天子下殿走武帝披髮跣足下

殿以禳之未幾北朝有孝靜帝之變武帝曰彼亦應天象耶晉庾翼與兄冰書曰歲星犯天關江東無故而季龍頻年閉關此復是天公憒憒無皁白之證也噫人之責天亦太詳矣為天者不亦難哉世說云月犯少微隱士當之戴顒自以為憂既而無恙當時戲謂顒求死不得此尤可笑也

丹鉛總録卷一

丹鉛總録卷二

明 楊慎 撰

地理類

方城本萬城

左傳方城以為城古本方本萬字古字萬亦作万故訛爾唐勤奏上論曰我是楚也世伯南土自越以至葉垂弘境萬里故曰萬城也

鹽澤醋溝

唐岑參詩雁塞通鹽澤龍堆接醋溝方回云鹽澤人皆知之醋溝人所未知也非惟人未知方回蓋亦不知為此言以掩後人耳考闞駰十三州志山氏城北為高踰淵又東北醋溝水出焉水在中牟鹽澤見漢書郭緣生述征記醫魁城至醋溝凡十里

鬼方

高宗伐鬼方之事惟見於易鬼方極遠之國即莫靡之屬也蒼頡篇曰鬼之為言遠也世本黄帝娶於鬼方氏

漢匡衡疏云成湯化異俗而懷鬼方意者湯時鬼方已内屬於式圍之中而復畔於中衰之日故高宗伐之以中興殷道也又西羌傳曰殷室中衰諸侯皆叛至於武丁征西戎鬼方三年乃克故其詩曰自彼氐羌莫敢不來王是其證也竹書紀年周王伐西落鬼戎按今貴州有羅鬼夷俗又呼貴州為鬼州楚辭得人肉而祀以其骨為醢紂醢脯九侯亦效其虐也

九縣

左傳鄭伯肉袒牽羊以逆楚子曰云云使改事君夷於九縣注楚滅九國以為縣顧得比之正義謂息鄧弦黄夔江六蓼庸權申息凡十一國不知何以言九沈重謂權是小國庸先屬楚自外為九也皆曲說不通竊意九為陽數之極故書傳凡言九者皆指其極也桓公九合諸侯今考之亦不止九也楚辭九歌乃十一篇亦止言九也如九陵九淵九攻九守皆可以此例推之後漢書云九縣飆回正用此語使孔穎達沈重注漢書又指何

地為九縣乎

熒臺火井

水經注火山似火從地中出名曰熒臺今南中往往有之火井在蜀之臨邛今嘉定犍為有之其泉皆油爇之然人取為燈燭正德中方出古人博物亦未及此也積陽之氣所產固非怪異

度索尋橦

西域傳有度索尋橦之國後漢書跋涉懸度注溪谷不

通以繩索相引而度唐獨孤及招北客辭笮復引一索其名為笮人懸半空度彼絶壑予按今蜀松茂之地皆有此橋其河水險惡既不可舟楫乃施植兩柱於兩岸以繩絙其中繩上有一木筒所謂橦也欲度者則以繩縛人於橦上人自以手緣索而進行達彼岸復有人解之所謂尋橦也非目見其制不知其觧獨孤及之文以十七字形容之西域傳只四字盡之可謂工妙矣

附庸之國庸古墉通城也尚書大傳天子貢庸諸侯疏杼大夫有石材庶人有石承注庸牖也杼亦牖也

漢水有二

祝穆曰天下之大川以漢名者二班固謂之東漢西漢而黎州之漢水源於飛越嶺者不與焉固之所謂東漢則禹貢之道漾自嶓冢山逕梁洋金房均襄郢復至漢陽入江者也西漢則蘇代所謂漢中之甲輕舟出於巴乘夏水下漢四日而至五渚者其源出于西和州徼外

逕階沔與嘉陵水合俗謂之西漢又逕大安利剱果合與涪水合入於江

被池

左太冲詩衣被皆重池池被之心如池也李太白詩亦有緑池幛泥錦之句又裝潢家以卷縫鎛處為玉池也

温泉

東坡詩紀所經温泉天下七處以驪山為最予在南中所見又不止七處也寧州白崖徳勝關浪穹宜良鄧川

三泊凡數十處而安寧為最凡温湯所在下必有硫黄其水猶有其味獨安寧清徹見底垢自浮去不積且無硫氣不知何理也舊有人見其竅出丹砂數粒乃知其下有丹砂傳聞徽州黄山温泉亦類此後周王褒温湯銘曰白礬上徹丹砂下沉華清駐老飛流瑩心乃知温泉所在必白礬丹砂硫黄三物為之根乃蒸為暖流耳

地志

地志諸家予獨愛常璩華陽國志次之則盛弘之荆州

記荆州記載鹿門事云龎德公居漢之隂司馬德操宅州之陽望衡對宇歡情自接泛舟褰裳率爾休暢記沮水幽勝云稠木傍生凌空交合危嶁傾岳恒有落勢風泉傳響於青林之下巖猿流聲於白雲之上遊者常苦目不周玩情不給賞若此二叚讀之使人神遊八極信奇筆也記三峽水急云朝發白帝暮宿江陵凡一千二百餘里雖飛雲迅鳥不能過也李太白詩朝辭白帝彩雲間千里江陵一日還杜子美云朝發白帝暮江陵皆

用盛弘之語也然二公詩語亦自有優劣試與詩流辨之

石墨

文選東京賦黑丹石緇注引孝經援神契曰德至於山陵則出黑丹魏都賦墨井鹽池玄滋素液注鄴西高陵西伯陽城西有墨井今在彰德府南郭村井產石墨可以書陸士龍與兄書云三臺上有曹公石墨數十斤云燒此復消可用然烟中人不知兄頗見之否今送二螺

即此物也又宜陽縣有石墨山汧陽縣有石墨洞贛州興國縣上洛山皆產石墨廣東始興縣小溪中亦產石墨婦女取以畫眉名畫眉石按古者漆書之後皆用石墨以書大戴禮所謂石墨相著則墨是也漢以後松烟桐煤既盛故石墨遂湮廢并其名人亦罕知之水經注商州黃水北有墨山山石悉黑繢彩奮發黝焉若墨

禹碑

徐靈期衡山記云夏禹導水通瀆刻石書名山之高劉

禹錫寄呂衡州詩云傳聞祝融峯上有神禹銘古石琅玕姿秘文龍虎形崔融云於鑠大禹顯允天德龍畫傍分螺書匾刻韓退之詩岣嶁山尖神禹碑字青石赤形模奇又云千搜萬索何處有森森緑樹猿猱悲古今文士稱述禹碑者不一然劉禹錫葢徒聞其名矣未至其地也韓退之至其地矣未見其碑也崔融所云則似見之葢所謂螺書匾刻非目覩之不能道耳宋朱晦翁張南軒遊南嶽尋訪不獲其後晦翁作韓文考異遂謂退

之詩爲傳聞之誤蓋以耳目所限爲斷也王象之輿地紀勝云禹碑在岣嶁峯又傳在衡山縣雲密峯昔樵人曾見之自後無有見者宋嘉定中蜀士因樵夫引至其所以紙打其碑七十二字刻於夔門觀中後俱亡近張季文僉憲自長沙得之云是宋嘉定中何政子一模刻於嶽麓書院者斯文顯晦信有神物護持哉韓公及朱張求一見而不可見余生又後三公乃得見三公所未見亦奇矣禹碑凡七十七字輿地紀勝云七十二字誤

也其文云承帝曰嗟翼輔佐卿洲渚與登鳥獸之門參身洪流而明發爾興久旅忘家宿嶽麓庭智營形折心罔弗辰往求平定華岳泰衡宗疏事裒勞餘伸禋鬱塞昏徙南瀆衍亨衣制食備萬國其寧竄舞永奔

翠微

爾雅山未及上曰翠微詩曰陟彼崔嵬崔嵬即翠微詩傳授字各不同爾然崔嵬字不及翠微之工凡山遠望則翠近之則翠漸微故曰翠微也左思蜀都賦欝葐蒀

以翠微注翠微山氣之輕縹也孟郊詩山明翠微淺又山近漸無青東坡詩來看南山冷翠微皆有意態足以發詩人及爾雅之妙詮杜牧之云與客攜壺上翠微則直致不及孟蘇矣

風裳水佩

水經注垂隴鄭地有沙城左佩濟瀆又云鮑丘水北佩謙澤眇望無垠又云藺渠川水出自北山帶佩衆溪南流注於渭水縈紆謂之佩自被山帶河字翻出而益奇

唐李長吉詩風爲裳水爲佩又自水經注拈出語增奇矣

九有

左傳九丘八索九丘即九州也八索即八澤也見淮南子或以八索爲八卦謬矣通鑑外紀云人皇氏依山川土地之勢財度爲九州謂之九囿各居其一而爲之長人皇居中州以制八輔此引春秋命歷叙文也九囿𠩄育草木爲義即後世所謂九州也中州則人皇之都石

鼓文所謂寓逢中圓也八輔則餘八圓也圓亦作有古字省文書書以有九有之師詩九有有截又奄有九有作九圍解之義尤明暢左傳謂之九藪陽紆雲夢之屬總而言之九有也九圍也九州也九藪也一也有與圍以字相近藪州以音相近其實一義耳

都鄙

都何以訓美都者鄙之對也左傳曰都鄙有章淮南子云始乎都者常卒乎鄙葢天子所居輦轂之下聲名文

物之所聚故其士女雍容閑雅之態生今諺云京樣即古之所謂都相如傳車從甚都是也邉氓所居蕞爾之邑狐狸豺狼之所嘷故其閭閻吝嗇村陋之狀出今諺云野樣即古之所謂鄙老子云衆人皆有以而我獨頑似鄙是也

穴井

易井卦朱子觧云井者穴地出水之處不曰鑿井而曰穴地何也按中山經云帝囷山有井焉名天井孫子兵

法云地陷曰天井穴地出水益此類耳穴地之井天所為也鑿地之井人所為也先天上古穴井後天中古鑿井也

禹生石紐

易林舜升大禹石夷之野後漢戴叔鸞傳云大禹生西羌水經注禹生於蜀之廣柔縣石紐村今之石泉縣也石紐村今之石皷山其山朝暮二時有五色霞氣又有大禹採藥亭在大業山其地藥氣觸人往往不可到地

志不載聞之土人云

五嶺考

裴氏廣州記云五嶺大庾始安臨賀桂陽揭陽鄧德明南康記云五嶺者臺嶺之嶠五嶺之第一嶺也在大庾騎田之嶠五嶺之第二嶺也在桂陽都龐之嶠五嶺之第三嶺也在九真萌渚之嶠五嶺之第四嶺也在臨賀越城之嶠五嶺之第五嶺也在始安都龎水榮注作部龍萌渚輿地志作明諸徐廣曰五十萬人守五嶺淮南

子曰始皇利越之犀角象齒翡翠珠璣乃使尉屠睢發卒五十萬為五軍一軍塞鐔城之嶺一軍守九嶷之塞一軍處番禺之都一軍守南野之界一軍結餘干之水注鐔城在武陵西南接鬱林九嶷在零陵番禺在南海南野餘干在豫章其説五嶺又不同併志之於此

浦即步考

韓文步有新船不知者改為涉朱子考異已著其謬葢南方謂水際曰步音義與浦通孔戣墓志蕃舶至步有

下碇稅即以韓文證韓文可也柳子原鐵鑪步志云江之滸凡舟可縻而上下曰步水經贛水西岸有磐石曰石頭津步之處也又云東北逕王步盖齊王之渚步也又云鸚鵡洲對岸有炭步今湖南有縣名城步青箱雜記嶺南謂村市曰墟水津曰步罾步即漁人施罾處也張勃吳錄地名有龜步魚步揚州有瓜步羅含湘中記有靈妃步金陵圖志有邀笛步王徽之邀桓伊吹笛處温庭筠詩妾住金陵步門前朱雀舫樹萱錄載臺城故

伎詩曰那看田首處江步野棠飛東坡詩蕭然三家步
横此萬斛舟元成原常有寄紫步劉子彬詩云紫步於
今無士馬滄溟何處有神仙字又作埠今人呼船儈曰
埠頭律文私充牙行埠頭

拂林圖

宣和畫譜中載有拂林圖或作拂林又作拂菻不知所
謂後考杜環經行記拂林在岧國西一名犂軒其人顔
色白婦人皆服珠錦善織絡琉璃妙天下菻音力甚切

董北苑畫跋云拂林圖自唐有之其人類中國婦人皆衣胡綾紺文雜錦戴金花步摇綴以木難青珠盧肇雙柘枝舞賦云拂菻妖姿西湖別部葢如唐人之胡旋女元末之天魔隊耳

黄河九曲

黄河九曲其説出河圖緯象今録於此河導崑崙山名地首上為權勢星一曲也東流千里至規其山名地契上為距樓星二曲也邠南千里至精石山名地肩上為

別符星三曲也邠南千里入隴首閒抵龍門首名地根上為營室星四曲也南流千里抵龍首至卷重山名地咽上為卷舌星五曲也東流貫砥柱觸閼流山名地喉上為樞星以運七政六曲也西距卷重山千里東至雒會名地神上為紀星七曲也東流至大岯山名地肱上為輔星八曲也東流過絳水千里至大陸名地腹上為虛星九曲也元學士潘昂霄河源志黄河九折胡地有二折蓋奇爾穆蘇及必齊勒也禹貢導河自積石以此

參考之緯象河圖及河源志與禹貢一一皆合

陰火

易澤中有火素問云澤中有陽燄如火烟騰騰而起於水面者是也葢澤有陽燄乃山氣通澤山有陰靄乃澤氣通山文選海賦陰火潛然唐顧況使新羅詩陰火暝潛燒是也東坡遊金山寺詩云是時江月初生魄二更月落天深黑江心似有炬火明飛燄照山栖鳥驚悵然歸卧心莫識非鬼非仙竟何物注引物類相感志山林

藪澤晦明之夜則野火生焉散步如人秉燭其色青異乎人火劉須溪批云龍也非是坡公西湖詩又有湖光非鬼亦非仙之句與此可互證

水鬬河僵

國語曰穀洛鬬將毁王宫注不言其鬬之狀宋紹興十四年樂平水鬬有司奏言河衝里田水中類為物所吸聚為一直行高平地數尺不假隄防而水自行里南程氏家井水溢亦高數尺夭矯如長虹聲如雷穿墻毁樓

二水鬭於杉墩且前且却約十餘刻乃解以後印前穀洛二水之鬭應亦如此也正德中文安縣水忽僵立是日天大寒遂凍為氷柱高五丈四圍亦如之中空而傍有穴後數日流賊過文安鄉民入氷穴中避之賴以全者頗多土人謂之河僵亦前史罕見也愼嘗書之實録中

九宮 與十一卷九宮七色互觀

歷中九宮天蓬星太一坎水白天内星攝提坤土黑天

衡星軒轅震木碧天輔星招揺巽木緑天禽星天符中土黄天心星青龍乾金白天柱星咸池兊金赤天任星太陰艮土白天英星天乙離火紫見唐會要

丘處機論海潮

海潮人皆言因月唐盧肇獨言因日余嘗遊海上詢其故老甚見分明月初出則潮初上月卓午則潮滿月西轉則潮漸退月没則潮退盡北方月出則潮復上斗北月中則潮滿月東轉則潮漸退月没則潮退盡盧肇言

日是太陽水是純陰日西入地時陰避太陽東海潮上
日出時水乃西流東海潮下且箭之急疾晝夜不能行
萬里如河海之深濶洪波蕩漾日夜能行數萬里乎又
肇之所言晝夜方是一潮知肇不曾海上遊行其文經
進朝臣無有詰難者葢世間之事强辯者為勝自非聖
達誰能窮理盡性哉余又曽較勘東萊與膠西陸地相
去二百里許水行迂曲則千里許潮信不同萊北潮上
即膠西潮下膠西潮上即萊北潮下比到南海約近萬

里據大體北海潮上則江淮以北皆潮滿南海潮上江淮以北皆潮下即是如何登萊即墨盈縮不同又見四方大海潮流各異耳世間之事尚不能究況天外之事乎大抵海水盈縮譬乾象縱横耳於理則無有邉際隨風飄蕩莫能定准何乃晝夜循環不差度數亦聖功道力不可思議耳丘長春之說如此可與盧肇余靖及天原發微之說相參互故備録之然潮亦有不可知者如錢鏐射潮而潮退西陵元兵駐錢塘沙上三日而潮不

至似有神司之不可以常理推也

溝瀆

易坎為水又為溝瀆欲行水者用溝所以為滂之備欲停水者用瀆所以為旱之備溝之一字从冓冓之為言搬也去水之害如搬棄也瀆之為字从賣賣之為言櫝也鍾水之利如韞櫝也矯揉水之性而為溝瀆亦猶矯揉木之性而為弓輪聖人所以範圍五行而曲成萬物也周禮考工記凡溝逆地防謂之不行水屬音注不理孫

謂之不行又曰梢溝三十里而廣倍又曰凡行奠水磬折以參伍所謂水屬者屬溝洫也所謂梢溝者溝末也溝遠而不倍不足以容水水行不磬折不足以殺其勢觀黄河千里一大曲百里一小曲則溝洫之磬折可知矣是雖矯揉亦出自然反是則漢之鴻隙陂梁之浮山堰矣孟子所言過顙在山非止為喻蓋桔槔㪺斗古有為之者漢陰丈人所以目之為機事也

熱海

岑參熱海行云蒸沙爍石然虜雲沸浪炎波煎漢月此循名想説之誤參雖仕從邊幕亦未曾親到熱海也按玄奘西域記云淩山葱嶺北隅坎雪積淩春夏不解懸釜而炊席氷而寢七日出山有一清池亦曰熱海以其對淩山不凍故得此名其水未必温也玄奘蓋躬至目見非參想像之詞耳

罳字音義

唐詩春雲生嶺上積雪在罳間山凹之地堪為墟市者

曰嚻尚書序仲丁居于嚻其地在陳留浚儀之間秦之敖倉也敖即嚻也三川為天下之朝市故名曰敖云左傳有嚻氏之隧史記注青陽在青之陽玄嚻在玄之嚻梁宣帝七山寺賦神嚻嚚嚚而特立仙的皎皎以孤臨皆以嚻為地名也周禮司市之文云禁其鬬嚻注鬬以力爭嚻以口爭交市之地必多爭故禁之此葢可證嚻之為市其義所從來遠矣後世市謂之墟歸市曰趂墟言有人則嚻無人則虛也蜀謂之塲滇謂之街嶺南謂

之務河北謂之集　再考説文嚻聲也氣出頭上故从
㗊頁頁頭也左傳晏子之居近市湫隘嚻塵杜預注嚻
聲也此尤可證嚻之爲市無疑

三江

禹貢曰三江既入諸注家三江之説極多國語子胥曰
三江環之民無所移韋昭注曰三江松江也錢塘也浦
陽也秦語云越王句踐之於三江之浦范蠡曰與我爭三
江五湖之利者非吳與吳越春秋曰范蠡乘舟出三江

之口越絶書云出三江之口入五湖之中蔡沈書傳主唐仲初吳都賦注松江下七十里分流東北入海為婁江東南流者為東江并松江為三江張守節史記正義曰三江者在蘇州東南三十里名三江口一江西南上七十里至太湖名曰松江口笠澤江一江東南上七十里自蜆湖名曰上江亦曰東江一江東北下三百餘里入海名曰下江亦曰婁江於其分處號曰三江口顧夷吳地記云松江東北行七十里得三江口東北入海為

婁江東南入海為東江并松江為三江是也言理三江入海非入震澤也按太湖西南湖州諸溪從天目山下西北宣州諸山有溪並下太湖太湖東北流各至三江口入海其湖無通彭蠡湖及太湖處並阻山陸諸儒及地志等觧三江既入皆非也周禮職方氏云揚州藪曰具區川曰三江按五湖三江者韋昭注非也其源俱不通太湖引觧三江既入失之遠矣鄮山黄氏曰世之說三江者甚衆率於地理不合至稅安禮蜀人作地理指掌圖或以為東

坡非也

禹貢指掌圖一出指豫章江出彭蠡者為南江以足經文中江北江之數其論始定然審如其說於震澤何關耶其曰歷丹陽毗陵入今大江者為北江首受蕪湖東至陽羡者為中江分於石城過宛陵入具區者為南江三江在震澤上下而皆入海其說似矣然丹陽毗陵之入江者特港脉一二詎應影附大江而謂之江而首蕪湖分石城之二水皆在震澤上流又可以江之入海言耶以今所見受震澤水東入於海者惟吳松一江

不見其二也舊有安亭一江由青龍鎮入海罔利者慮其走商稅塞之又有白蜆一江以通青龍今亦塞而耕稼之王半山送裴如晦宰吳江詩曰當知耕收地往往葑蒲青三江斷其二洪水何由寧豈禹三江之舊迹在是有可訪而復之者耶抑水之為水有源有委舊說具區三萬六千頃積之既多泄之已難矣熙寧八年旱太湖淺露見丘墓街井是昔為高原今為汙澤也湖之浸溪又不知其比舊增多幾千頃非源委之不究而致然

耶　慎按蔡沈黄震之說皆於下流求之名以地訛號隨世改恐非禹貢三江之說也曷於上流發源求之徐鉉注說文云江出嶓山至楚都名南江至潯陽為九道名中江至南徐州名北江入海郭璞山海經注岷山大江所出也崍山南江水所自出也崌山北江水所自出也三江皆發源於蜀而注震澤禹貢紀其源而及其委耳豈區區為吳地記其瑣瑣改易不常之名乎觀禹貢三江之說當以此意求之則余之言雖大禹復生不能

易矣

五湖

五湖之說有二周禮揚州其浸五湖國語與我爭三江五湖之利者非吳耶史記河渠書於吳則通渠三江五湖貨殖傳曰夫吳有三江五湖之利太史公自叙曰登姑蘇望五湖此五湖者即具區也其派有五故曰五湖一名震澤一名笠澤張勃吳錄云五湖者太湖之別名以其周行五百里三萬六千頃故以五湖名義與記太湖

射湖貴湖陽湖洮湖為五湖酈道元水經謂長塘湖射
貴湖上湖滆湖太湖為五湖張守節史記正義云菱湖
游湖漠湖貢湖胥湖皆太湖東岸五灣為五湖虞翻云
太湖有五道東通長洲松江南通安吉霅溪西通宜興
荆溪北通晉陵滆湖西南通嘉興韭溪陸魯望云太湖
上稟咸池之氣一水而五名其名大同小異皆禹貢之
所謂震澤也王勃文襟三江而帶五湖則摠言南方之
湖洞庭一也青草二也鄱陽三也彭蠡一名宫亭湖即禹貢滙澤四

也太湖五也

大江

江出岷山其源實自西戎萬山來至嘉州而沫水自嶲州合大渡河穿夷界十山以會之至叙州而馬湖江會之又十五里而南廣江會之至瀘州而内江又自資簡會之至重慶而嘉陵江自利閬果合等州會之至涪州而黔江合南夷諸水會之至萬縣而開江水自開達等州會之夫然後揔而入峽是江自峽而西受大水凡八

及出峽而下岳陽則會之者洞庭湖所受湖南北諸水也又自是而下鄂渚則會之者漢口所受興元諸水也又自是而下黄州東四十里則會之者巴河也又自是而下九江則會之者彭蠡今名鄱陽湖所受江東西諸郡水也又自是而下則會之者皖水所受淮西諸水也夫然後揔而入海是以自峽而東又受大水凡五略計天下之水會於江者居天下之半其名稱之大而可考者凡十有三故曰江源其出如甕而能滔滔萬里達海

所受者衆也嗚呼問學者可以觀矣

南夢北夢

左傳注雲夢跨江南北故有南夢北夢孫光憲號北夢取此　浯水有南浯北浯北浯在琅邪靈門南浯在九疑零陵　冀州之浸曰潞有東潞西潞東潞今之張家灣潞河驛西潞山西之上黨也　東陽今之金華西陽今之黄州　山海經注東甌今之永嘉在岐海中西甌即閩越今之建安亦在岐海中　山有東吳西吳西吳在隴州西鎮吳山

水有東漢水西漢水見蜀志

善防水淫

周禮考工記曰溝必因水勢防必因地勢善溝者水漱之善防者水淫之注家衆矣惟王昭禹妙得其旨其說曰溝所以導水不因水勢則其流易壅防所以止水不因地勢則其土易崩故為溝者必因水勢之曲直則其流斯無壅矣為防者必因地勢之高下則其土斯無崩矣是故善溝者水必漱齧之而無所壅以其因水勢故

也善防者水必滛液之而無所決以其因地勢故也又按說文滛浸滛隨理也徐氏曰隨其脉理而浸漬也此尤可以補善防水滛之義

四道三谷

何仲默三秦志曰自秦入蜀有三谷四道三谷者其西南曰褒谷南曰駱谷從洋入東南曰斜谷從郿入其所從皆殊舊志謂首尾一谷非是其棧道有四出從成和階文出者為沓中陰平道鄧艾伐蜀由之從兩當出者

為故道漢高帝攻陳倉由之從褒鳳出者為今連雲棧道漢王之南鄭由之從城固洋縣出者為斜駱道武侯屯渭上由之此四道三谷者關南之險阨攻取所從來固矣舊志云駱谷儻谷同一谷褒谷斜谷同一谷

華不注

左傳成公二年晉郤克戰于鞌齊師敗績逐之三周華不注相傳讀不字俱作卜音伏琛齊記引摯虞畿服經不跗如詩咢不韡韡之不謂花蔕也言此山孤秀如華

跗之注於水其說甚異而有徵又按水經注云華不注山單椒秀澤孤峰刺天青崖翠發望同點黛九域志云大明湖望華不注山如在水中李太白詩昔我遊齊都登華不注峰兹山何峻秀綠翠如芙蓉比之芙蓉益因華不之名也以數說互證之伏氏音不為跗信矣

行潦

孟子河海之於行潦行音杭潦音澇謂水澇之年大道上積水也淮南子所謂牛蹄之涔無尺之鯉是也又曰

丘阜不能生雲雨涔水不能生魚鼈也

五管補前五嶺考

嶺南之地曰五管乃統治之名猶南中之六詔也曰廣管曰桂管曰容管曰邕管曰瓊管白玉蟾瓊州人其文集在瓊曰瓊管集在閩曰武夷集今作瓊琯非也

沙田

水邉地可耕曰沙金陵有白沙徽州有錦沙楚有長風沙秦塞有穆護沙佛經有毗沙瓶沙

郭璞墓

郭璞善地里凡遇吉地必剪爪髮以瘞之故郭璞墓所在有之

右軍帖

王右軍之與謝安書云蜀中山川如岷山夏含霜雹校之所聞崑崙之仲也見輿地志

攉務

栢人城東北有一孤山闞駰十三州志以為舜納於麓

即此山栢人城西有碑漢桓帝時徐整所立銘曰上有巏務山王喬所仙巏音權務即旄丘之旄也狀為趙州莊嚴寺碑巏務之精即用此事

夜郎

漢夜郎縣屬牂柯郡唐屬珍州牂柯郡本且蘭國在今播州界珍州在今施州歌羅寨夜郎在桐梓驛西二十里有夜城尚有古碑字已漫滅

壞植散羣説者不一范無隱云植者邉境植木以為界

如榆關柳塞之類壞植散羣則撤戍罷兵鄰封混一此尚同之俗也樂毅書曰薊丘之植植於汶篁徐廣註謂燕之疆界移於齊之汶水按此范說為長觧其天弢隳其天袠林疑獨云人生束縛於親愛如弓之在弢如書之在袠呂惠卿曰觧弢則弛張莫拘隳袠則卷舒無礙

杜詩左擔之句

杜少陵愁坐詩云葭萌氐種迥左擔犬羊屯葭萌左擔皆地名葭萌人皆知之左擔人罕曉也太平御覽引李

充蜀云蜀山自綿谷葭萌道徑險窄北来擔負者不容易肩謂之左擔道觧者數十家無一知者又妄易左作立可笑又益州記陰平縣有左擔道其路至險自北来者擔在左肩不得度右肩也

秦淮海易觧

内經曰南方熱熱生火北方寒寒生水西方燥燥生金東方温温生木中央濕濕生土是知水者寒之形濕者土之氣水之於土妻道也夫從妻所好故水流濕火者熱之形燥者金之氣火之於金夫道也妻從夫之令故

火就燥或以陰求陽或以陽求陰也管輅曰龍者陽精而居於淵故能興雲虎者陰精而居於山故能運風是則龍陽中之陰也惟陽中之陰能名陰故雲從龍虎陰中之陽也惟陰中之陽能名陽故風從虎

汶即岷

蜀山之大者曰岷山其川曰岷江岷字說文作㟭省作岷漢人隷書作汶多與汶上之汶相混列子貉不踰汶謂川江也非汶上也殷敬順已辨之史記冉駹為汶山

郡司馬温公類篇曰汶音岷據史記引禹貢岷嶓既藝及岷山之陽及岷山導江皆作汶蓋古字通用也三國志蜀後主至湔登觀阪看汶水之流王右軍與周益州撫書曰要欲一遊目汶嶺五代史蜀主王建貶衛尉少卿李鋼為汶川尉徐無黨注汶讀作岷而今汶川縣誤呼作問音蜀馬得齊南魯北之水乎敘州驛名汶川考古志作漢川

崑崙九州

鄒衍言九州之外復有九州載於史記按其說曰東南

神州曰旦土旦音與晨同正南卬州隋書作迎曰深土西南戎州曰滔土正西弇州隋書作拾州曰并土正中冀州曰白土西南柱州曰肥土西北玄州隋書作營州曰成土東北咸州曰隱土尸子作急土正東陽州曰信土其言本荒唐漢人作河圖括地象全祖其說隋代郊天遂以其名入從祀之位史炤通鑑釋文曰此九州其崑崙統四方之九州乎或曰神農地過日月之表蓋神農之九州也柱州一本作桂州營州一本作宮州近是宮與玄相近未知孰正

海外五岳

道經曰海外蓬萊閬苑有五岳靈山一曰廣乘之山天之東岳也在東海之中為發生之首上有碧霞之闕瓊樹之林紫雀翠鸞碧藕白橘主歲星之精居九氣青天之内矣二曰長離之山天之南岳也在南海之中上有朱宫絳闕赤室丹房紫草紅芝霞膏金醴主熒惑之精居三氣丹天之内矣三曰麗農山天之西岳也在西海之中上有白華之闕三素之城玉泉之宫瑶林瑞獸主

太白之精居七氣素天之內矣四曰廣野之山天之北岳也在北海弱水之中上多瓊樓寶闕金液龍芝主辰生之精居五氣玄天之內矣五曰崑崙之山天之中岳也在八海之間上當天心形如偃盖東曰樊桐西曰玄圃南曰積石北曰閬苑上有瓊華之闕光碧之堂瑤池翠水金井玉彭主鎮星之精居於中元一氣天中焉

漏井匽豬

周禮爲其井匽注井漏井匽堰豬按漏井今之滲坑匽

豬今之陰溝也

東流不溢

楚辭天問東流不溢孰知其故柳子之對朱子之註大抵以歸墟為說余謂水由氣而生亦由氣而滅今以氣噓物則得水又以氣吹水則即乾由一滴可知其大也歸墟尾閭是水之大窮盡氣之大升降處山海經云氾天之山赤水窮焉不姜之山黑水窮焉歹塗之山青水窮焉白水之山白水窮焉不庭之山滎水窮焉成山甘

水窮馬則衆流各有窮處至此即化氣而升不必至歸墟也又莊子云日之過河也有損馬風之過河也有損馬風日皆能損水但甚微而人不知覺若襮衣於日中標濕於風際則立可驗此隨時而消息也覆杯水於坳堂則立而㽦洒激泉於焦原則立而涸此隨地而消息也葢二氣迭運五行更勝一極不俱備一物不獨息端指何地為歸墟邪

名山異名

崑崙山一名崑岑君山一名嬀宮武當山一名纂嶺普陀山一名梅岑青城山一名天谷大復山一名胎簪衡山一名芝岡東海一名岱淵見岱淵隨巢子遁甲開山圖曰沙土之堛雲陽之墟可以長生可以隱居指甘泉谷口也郭璞注山海經云山川或有同名而異實或同實而異名或一實而數名歷代久遠古今變易未得詳也信哉

東西二周

戰國策注辨證東西二周詳矣近閱劉忠定元城語及

今邵文莊簡端錄二條可以補入今載於此劉之說曰東西二周通封畿宗周鎬京也地方八百里八八六十四為方百里者六十四也洛邑成周也方六百里六六三十六為方百里者三十六也二都得方百里者百為方千里也故詩曰邦畿千里東西長而南北短短長相覆為千里此周武王時也至幽王時宗周滅所謂方八百里失之矣及平王東遷洛邑則方六百里爾邵之說曰昭公二十六年天王入於成周成周下都也王既入成

周矣曷不遂入王城也子朝之餘黨在焉故也故萇弘之建議城成周也謂之遷都葢其任怨也大矣非忠之至者其孰能如此或者不知王城成周為二遂以入成周為入于京師使遷都之說卒無所歸而弘之忠不白於後世洛誥曰我卜澗水東瀍水西是謂王城又曰我又卜瀍水東是謂成周嗚呼地之不考乃害於義如此哉

外水内水中水

宋劉裕遣朱齡石伐蜀冦譙縱衆軍悉從外水取成都臧僖從中水取廣漢老弱乘高艦從内水向黃虎史炤通鑑釋文曰巴郡（今之重慶）正對二水口右則涪内水左則蜀外水自渝上合州至綿州曰内水自渝上戎瀘至蜀謂之外水愼按外水即岷江自重慶上叙州嘉定是也内水即涪江自重慶上合州遂寧潼綿是也中水即沱江自瀘州上富順資簡金堂漢州是也曰四川者則取岷江沱江黑水白水四大川以爲名爾（沈約宋書資江爲中水涪江爲

內水

禹穴

司馬子長自叙云上會稽探禹穴此子長自言徧遊萬里之目上會稽揔吳越也探禹穴言巴蜀也後人不知其觧遂以為禹穴在會稽而作地志者以禹廟旁小坎如舂臼者當之噫是有何竒而辱子長之筆耶按蜀之石泉禹生之地謂之禹穴其石杳深人跡不到頃廵撫儀封劉遠夫修蜀志搜訪古碑刻有禹穴二字乃李白

所書始知會稽禹穴之誤大抵古人作文言簡而括若禹穴在會稽而上云上會稽下又云探禹穴不勝其複矣如禹貢曰雲土夢作乂雲在江南夢在江北五言而括千餘里又曰蔡蒙旅平蔡山在雅州蒙山在雲南今名蒙樂山上有碑具列其事亦四字而括千餘里鄭玄孔穎達蔡沈夏僎皆所未至而繆云蒙山亦在雅州如此則禹貢所紀山川無乃俗所謂關門閉戶掩柴扉乎古人立言說義理性命恐其不明則不厭複如易曰明

辨晳也詩曰昭明有融高朗令終之類言山川物産則一言盡之如鏐鐵絲枲橘柚如微盧彭濮庸蜀羌髳之類更不複書此易之耳

灘潬字考

說文灘水濡而乾也引詩灘其乾矣今詩灘作暵集韻云本作潬水中沙出也說文有灘字而無灘義集韻有灘義而無灘字今俗假借用之久矣愼按說文引詩灘與暵互文則當作他案切與爾雅太歲在申曰涒灘同

音是灘有二音也爾雅汶為灛黃河有中潬城燕肅潮汐說浙江之口起自纂風北望嘉興夾以沙潬隅礙洪波海船怖於上潬皆作昌善切與闡同音則潬乃灛之省文而漕船志黃河退潬田地肥沃此潬字又作平聲是潬亦有二音也再考他字書石瀨水奔曰灘楚辭所謂石瀨兮淺淺是也是灘之為字主於石也聲類曰水衍沙出曰潬易曰需于沙衍在中也選詩潦收沙衍出衍之與潬字異而義相發蓋潬之為字主於沙也在

河為磧在江為灘義取於石在汝曰濆在汶曰瀾義多取於沙而音則或平或仄無定耳

封堠壝埒

王子年云禹治水所穿鑿處皆有泥封記使玄熊升其上此封堠之始按北堂書抄引山海經黄帝遊幸天下有記里鼓道路有記里堆則堠起黄帝非始於禹崔豹古今注畫界者封土為臺以表識疆境也馬縞曰為壝埒以畫界分程也十里雙堠五里隻堠

苜蓿烽

岑參詩苜蓿烽邉逢立春葫蘆河上淚沾巾皆紀塞上之地也唐三藏西域志塞上無驛亭又無山嶺止以烽火為識玉門關外有五烽苜蓿烽其一也葫蘆河上狹下廣洄波甚急深不可渡上置玉門關即西域之襟喉也

渡瀘辨

孔明出師表五月渡瀘今以為瀘州非也瀘州古之江

陽而瀘水乃今之金沙江即黑水也其水色黑故以盧名之耳沉黎古志孔明南征由今黎州路黎州四百餘里至兩林蠻自兩林南瑟琶部三程至嶲州十程至瀘水瀘水四程至弄棟即姚州也今之金沙江在滇蜀之交一在武定府之江驛一在姚安之左却據沉黎志孔明所渡當是今之左却也瑟琶一作風琶兩林今之邛部長官司也

月窟日域

揚子雲長楊賦西壓月⿰骨出古窟字東震日域服虔注以為月所生恐非李太白詩天馬来出月氏窟月窟即指月氏之國日域指日逐單于也蓋借日月字以形容威服四夷之遠耳太白妙得其鮮矣月氏一作氏又作月支唐人僑置羈縻曰氏州氏音支樂府有氏州第一氏州第二即此地也併附著之

黑水之源

禹貢曰華陽黑水惟梁州又曰導黑水至于三危入於

南海鄭玄云三危在鳥鼠之西而南當岷山又在積石之西南當黒水祠黒水出其南脇又按漢書地理益州郡滇池有黒水祠酈道元水經鋭意尋討亦不能知黒水所經之處馬端臨輿地考云孔鄭通儒亦莫知其處是年代久遠遂至堙涸無以詳焉今按杜氏通典曰吐蕃有可跋海去赤嶺百里方圓七十里東南流入西洱河合流而東號曰漾濞水又東南出會川為瀘水焉瀘水即黒水也長寧周文安公云三危山在雲南麗江其

源委既詳足以補禹貢之注矣濞水今在大理之西百里土俗訛作樣備唐書姚巂道討擊使唐九徵率兵擊吐蕃虜以鐵絙梁濮濞二水通西洱築城城之九徵毁絙夷城破之建鐵柱於滇地以勒功即此水也黑水祠在雲南昆明縣之官渡今名黑殺天神土主俗祠禱之極衆馬端臨生於宋季土宇分裂紙上之言難以考據今三危黑水祠漾濞皆在中國余寓雲南二十餘年目擊耳聞是以得其真併書以諗四方之好古者

墊江之源

蔡松年補南北史志載吐谷渾酋長阿豺登其國西疆山觀墊江源問其羣臣曰此水流更有何名由何郡國入何水也其長史曾和曰此水經仇池過晉壽出宕渠始號墊江至巴郡入江渡廣陵會于海阿豺曰水尚知歸吾獨無所歸乎乃遣使南通於劉宋貢方物宋少帝封為澆河公按此事甚奇阿豺吐谷渾酋長能知問學而其臣曾和考據如流何愧於中國之桑欽酈道元乎

此所云墊江非今忠州之墊江也古之墊江即今合州也合州置於西魏隋煬帝改合州為涪陵而移墊江之名於忠州之桂溪今之墊江則古之桂溪也近日一統志亦殊草草混淆聊因書墊江源併及之　墊江之源乃在吐谷渾之西疆山今其地不在中國不可考究

兩碣石

禹貢夾右碣石入于河右碣石即河赴海處在北平郡南二十里左碣石在高麗唐書云碣山在漢樂浪郡遂

城縣長城起於此山

天方國

杜環經行記云大食國其仕女魁偉壯大衣裳鮮潔容止閑麗女子出門必擁蔽其面一日五時必禮天堂容數萬人市闤之中天地所生無物不有四方輻湊萬貨豐賤大約與永樂中三寶太監鄭和下西洋所說天方國同豈即大食國耶苻堅時新羅王遣使衛頭朝貢堅曰卿言海東之事與古不同何也答曰亦猶中國時代

變革名號改移今馬得同由此推之歷代史志所載海外諸國可以此例觀之矣

吳泉

余舊在京見河圖緯象一書緯候之流也專言日月星辰而圖象則缺其文作古字如云邠之隘上為扶桑日所升宣陸之阻上為吳泉月所登吳泉即虞淵也唐人諱淵字作泉亦有本矣又營室星一名結蝓之宿月暈謂之逡巡他書亦不見併識於此

蜀士夫多不居本鄉

先君嘗言自古蜀之士夫多卜居别鄉李太白寓江陵山東池州廬山而終於采石老蘇欲卜居嵩山東坡欲買田陽羨魏野之居陜州蘇易簡之居吳門孫光憲之居荆南陳堯佐之居嵩縣許奕許將之居閬張孝祥之居于湖姚勉之居筠州陳去非之居葉縣毋廷瑞之居大治虞允文之居臨州鄧文原之居湖州楊孟載之居姑蘇袁可潛之居笠澤豈以其險遠厭跋涉耶

地名用天字

地名山名郡名用天字者天台天目天池（在廬山有天池寺）天漢（漢中）天谷（青城山志書誤作天國音之訛也）天彭天社（新津）天隱（在成都今訛為天回）天水天階（山名在將樂）天鏡天門天牙（在成都）天漿（谿名在向城）天竺（西方國名）天山（在匈奴中）

蓋天輿地

世言輿地圖始於漢光武披輿地圖而不知前漢淮南王傳已有按輿地圖之語地以輿名取易坤為輿之義

猶天如張葢也張衡作葢天圖義取此葢天與地正可作對

五靈配五方

漢世先儒說左氏皆以五靈配五方龍木也鳳火也麟土也白虎金也神龜水也其五行之序則木藂生火火炧生土土𡈼生金金滲生水水液生木五者修其母則致其子水官修龍至木官脩鳳至火官脩麟至土官修白虎至金官修神龜至故曰視明禮脩麒麟來游思睿

信立白虎馴優言從文成而神龜在沼聽聰正知而名川出龍貌恭體仁鳳皇鳴桐

巽乎水而上水

易井之彖曰巽乎水而上水象曰木上有水井坎水也巽木桔槔也北方井制如此四聖皆北方人取象係辭必據其物朱子生南方又兵戈隔絶不見北方井制縱云書中考見之終不如目覩之真也故其觧支離不通亦何怪乎

胡苑

張良對高祖言長安形勝曰南有巴蜀之饒北有胡苑之利史記漢書皆不解胡苑之義後人或改苑作戎非也按漢官儀引郎中侯應之言曰陰山東西千餘里單于之苑囿也又胡人歌曰失我燕支山令我婦女無顔色失我祁連山令我六畜不蕃息所謂胡苑之利當是此義

東陵西陵

禹貢導江過九江至于東陵今巴陵有道士洑地志即古之東陵莊子盜跖死利於東陵之上葢據波憑濤以濟其姦凶其地至今猶為盜巢云夷陵為西陵則巴陵為東陵可知九江不在潯陽明矣

冢中枯骨

陶謙疾篤曰非劉玄德不能安此州也謙卒麋竺迎備備曰袁公路近在壽春此公四世五公君可以州與之孔融曰公路豈憂國忘家者耶冢中枯骨何足介意融

云冢中枯骨正謂四世五公今綱目删去此公四世五公六字遂不曉冢中枯骨為何語

氷泮氷合

漢光武渡呼沱河俄頃氷合真有神助矣其後帝命其處為危渡口示天幸不可恃以戒子孫此其大度何如也石勒擊劉曜濟自大碣以河氷泮為神靈助號為靈昌津此其去光武遠矣石勒自謂遇光武當並驅中原未論較漢仁暴只兹一事絶塵莫攀石勒何其大言無

忌耶其後代王什翼犍擊劉辰河氷未合乃以葦絙約流澌俄而氷合復恐未堅又散葦於上氷草相結有如浮梁出其不意遂大破之此則以人力迎天者也

盧山祁連寘顔天山

匈奴中有天山又名盧山又名寘顔又名祁連非有二也揚雄疏運府庫之財填盧山之壑衛青傳起冢象盧山漢書作象天山史記青傳攻祁連山小顔曰即天山也匈奴謂天曰祁連史炤通鑑釋文曰青嘗絶幕至寘

顔山寘音顛即盧山也寘與天聲相近

八功德水西山有寺名功德正取此義作記者以神功聖德敷衍可笑

佛經大仙彼界有池隨月增减其水有八功德一清二冷三香四柔五甘六浄七不噎八除病

指掌圖

地理指掌圖蜀人税安禮撰元符中欲上之朝未及而卒書肆所刻皆不著名氏蜀本有涪右任熺序言之極詳宇内辨臨江吳澥著今本亦失其姓名故表出之

地下而黃曰干

韓詩考槃在干注地下而黃曰干江南江有吳干平涼有隴干今之靜寧州也樂府有長干曲顏延之祭屈原文曰身絶郢闕跡徧湘干

無定河

陳陶詩可憐無定河邊骨猶是春閨夢裏人按無定河在今青澗縣東六十里南入黃河一名奢延水又名銀水輿地記唐立銀州東北有無定河即圁水也後人因

潰沙急流深淺無定故更今名又唐陳祐詩無定河邊暮笛聲赫連臺畔旅人情函關歸路千餘里一夕秋風白髮生

胸忍辨

漢地理志有胸忍縣顔師古注音劬誤也按說文胸脯脡也其俱反字既從句與地名何干通典作胸䏰胸音如順切䏰如尹切讀如閏蠢通典之音得之矣而字作胸則因漢志而誤也當從胸乃叶閏字之音胸䏰蟲名

夔州地多此蟲遂以為名又謂朐䏰屬漢中亦誤撿地志漢中實無此縣雲安之西三十里萬戶驛下橫石灘上土人云驛之左右朐䏰故地也辨文字與辨職方者宜知之　古李巽巖朐忍辨可謂互證練考訂千古之謬矣夫以二字之微以師古許慎杜佑三家尚有誤舛今之不悅學者乃以漫浪視之幾何不為伏獵侍郎乎

水經注灅水西有真人帛仲理墓墓前碑題曰仲理名護益州巴郡人

杜牧睦州詩疊嶂巧分丁字水按水經丁溪水在泗水東泗水冬春淺澁常排沙通道陸機賦所謂乘丁水之捷岸排泗川之積沙是也

風俗通山澤篇有沉有沛沛引公羊傳齊景公循海而東師大陷沛澤之中左傳景公田于沛招虞人以弓傳曰送逸禽之超大沛孟子沛澤多而禽獸至沉引傳云沉者莽也言其平望莽莽無涯際也沉澤之無水斥鹵之類也莊子沉有漏注沉水污也又左傳祭仲殺雍糾

尸諸周氏之汪注汪地也沉與汪皆希詁者特著之管子注草水兼處曰沛說文沉濁黕也漢書沇斥

山海經太行山一名五行山列子作大形則行本音也河圖括地象云太行天下之脊郭緣生述征記太行首始河内自河内至幽州凡有八陘崔伯易感山賦上正樞星下開輿方起為名丘安為平岡巍乎甚尊其名太行盖赶韻之誤耳

文選魏都賦中山郡出御梨王昌齡詩霜飛天苑御梨

秋

拾遺記西海之西有浮玉山山下有穴穴中有水其色如水波濤瀠陽而火不滅名曰陰火木玄虛海賦所云陰火潛然者也然李善及五臣注皆不引之唐詩陰火雨中然顧況詩颶風晴汩起陰火暝潛燒戴叔倫詩古戍陰傳火寒蕪晚帶霜

牧誓微盧彭濮伊尹為四方獻令正南百濮鄭語楚蚡冒始啓濮劉伯莊曰濮在楚西南左傳麇人率百濮伐楚通典有尾濮木綿濮文面濮折腰濮赤口濮黑僰濮

爾雅南至于濮鉛周書王會篇卜人以丹沙注云西南之蠻盖濮人也諸濮地與哀牢相接今按哀牢即永昌濮人今名蒲蠻其色黑折腰文面是其飾也濮與蒲字音相近而訛爾

庾闡揚都賦濤聲動地浪勢粘天本自奇語昌黎祖之曰洞庭漫汗粘天無壁張祐詩草色粘天鶗鴂恨黃山谷遠山粘天吞釣舟秦少游小詞山抹微雲天粘衰草正用此字為奇今俗本作天連非矣

東方南方生長之方故七為少陽八為少陰西方北方成熟之方故九為老陽六為老陰也皆本於河圖也

詩曰民之初生自土漆沮齊作自杜漆沮言公劉避狄而來居杜與漆沮之地杜水名即杜陽也據文義作杜為長

漢地理志陳倉有上公明星黄帝孫舜妻盲冢祠即堯之二女乎别一人乎古事茫昧傳疑可也

工官鹽官鐵官銅官錦官服官羞官尊官湯官林官疇

官湖官陂官樓船官發弩官均輸官橘官（在魚復）苑官涯浦官（在南海）皆秦官名而漢因之雜見於諸傳百官表不悉載者微乎微者也

老子曰攘臂而仍之又仍無敵攘無臂漢藝文志據行事仍人道仍訓因也古文中亦鮮用仍字

漢食貨志云后稷始甽田以二耜為耦廣尺深尺曰甽顏籀云甽者田中溝也田溝之法耜廣五寸二耜相耦一耦之伐廣尺深尺謂之甽六甽而為一畒甽即畎也

呂覽引后稷書曰能使吾土靖而甽浴土乎又曰上田棄畝下田棄甽又耜博八寸所以成甽也又曰畝欲廣以平甽欲小以深以此證之則漢志言甽田始於后稷有徵齊民要術又載伊尹甽田法制大抵從后稷其稱伊尹者豈尹嘗用后稷之法以訓民乎

今之邳州非允戎之邳州今之南陽非晉啓之南陽今之鎬非來歸之鎬今之平陸非孟子之平陸唐天寶中鑿月河得古鐵上有平陸二字明皇改河北縣為平陸縣今之新都非王莽所封之新都

王莽新都在南陽見後漢書志注

賈誼新書大禹鑿河而導之九牧呂氏春秋禹身執虆臿以為民先劚河而導九岐鑿江而通九路說苑禹釃五湖而定東海鬟本髮名義取環曲劚本梳劚義取疏通釃本漉酒義取澄清古人用字如此亦甚工矣臿即插字

唐地里志安南通天竺道自羊苴咩城西至永昌故郡三百里又西渡怒江至諸葛亮城二百里羊苴咩今在大理怒江今在騰越怒江江波洶涌如怒也或作露江

非

予又考述異記云空同山有堯碑禹碣皆科斗書淳化閣帖首有禹篆十二字輿地志江西廬山紫霄峰下有石室室中有禹刻篆文有好事者縋入模之凡七十餘字止有鴻荒漾余乃欑六字可辨餘叵識後復追尋之已迷其處矣福建莆田縣陳嵒山有自然仙篆以紙模之形類禹刻何喬詩鳥書蟲文不可識如讀岣嶁神禹碑禹之遺跡靈閟如此號曰神禹抑有由矣

水經注所載事多他書傳未有者其叙山水奇勝文藻辭麗比之宋人卧遊録今之玉壺氷豈不天淵予嘗欲抄出其山水佳勝為一帙以洗宋人卧遊録之陋未暇也又其中載古歌謡如三峽歌云巴東三峽巫峽長猿啼三聲淚沾裳又云朝見黄牛暮見黄牛三朝三暮黄牛如故又云灘頭白勃堅相持倏忽淪没别無期記僰道謡云楢溪赤木盤蛇七曲盤羊烏攏勢與天通皆可以入詩材勝俗子看韻府羣玉搜出酸餡惡料令人嘔

嶬也

蒼頡冢方輿勝覽有數處當以關中馮翊今耀州者為是按皇覽云有蒼頡冢在利陽亭南高六丈又聞人牟準作衛頡碑文云蒼頡冢碑大篆書在左馮翊利陽亭南道旁頡金針八分書也

大江自湔堰至犍為有五津曰白華津萬里津江首津涉海津江南津出華陽國志王勃詩風烟望五津盧照隣文于自江陽言歸五津皆指此也

丹鉛總錄卷二